

## OSTERBURKEN

IM FOYER DES BAHNHOFES - BEACHTENSWERTE AUSSTELLUNG DER BSW-FOTOGROPPE ERÖFFNET / FOTOGRAFIEN SIND NOCHMALS AM 6. UND 20. MAI ZU BESTAUNEN

# „Venezianische Masken“ auf Zelluloid gebrannt

ARCHIVARTIKEL    30. April 2018    Autor: [Helmut Frodl](#)



„Venezianische Masken“ lautet der Titel der Ausstellung der BSW-Fotogruppe, die im Beisein von Maskenträgern mit prachtvollen Kostümen im Foyer des Osterburkener Bahnhofs eröffnet wurde.

© Helmut Frodl

**OSTERBURKEN.** In einer beachtenswerten Ausstellung mit dem Titel „Venezianische Masken“ zeigt die BSW-Fotogruppe repräsentative Werke ihrer Mitglieder. Zur Eröffnung waren neben zahlreichen Ehrengästen auch Maskenträger mit prachtvollen Kostümen gekommen.

In seiner Begrüßung lobte Club-Leiter Edgar Mutschler die Mitglieder, die fleißig fotografiert, Bilder bearbeitet, ausgedruckt und in verschiedenen großen Rahmen auf die Ausstellungsfläche „gebracht“ haben.

## **Tatkräftige Mitarbeit**

Für die tatkräftige Mitarbeit und die fotografische Leistung dankte er besonders Josef Ziegelhofer, Robert Menold, Wolfgang Öder, Waldemar Belter, Gerhard Bartel, Jutta Mutschler und Christian Zimmermann.

Mutschler machte auch einige Anmerkungen zur Historie der venezianischen Masken: Ein Karnevalsfest in Venedig wurde erstmals 1094 in der Chronik des Dogen Vitale Falier und mehrere Masken während eines Zunftumzuges aus dem 13. Jahrhundert erwähnt. Zu Lebzeiten des Giacomo Casanovas im 18. Jahrhundert erreichte der Karneval seinen Höhepunkt. Als Napoleon angeblich das Tragen der Masken verbot, ignorierten die Venezianer diese Anordnung.

Als 1866 Venezien wieder im Königreich Italien eingegliedert war, feierten die Venezianer zehn Tage lang mit einem reichhaltigen Programm ihren Karneval. Eine weitere Wiedererweckung erfolgte zur Biennale 1979. Heute findet dieses Fest offiziell zehn Tage vor Aschermittwoch statt und wird an einem Sonntag eröffnet.

Zu den eigentlichen Masken sagte Mutschler, dass diese ursprünglich aus dem Theater stammen. In Anlehnung daran trug man Masken verschiedener Couleur zu einfachen Umhängen, kunstvoller Bekleidung und spektakulären Kostümen. Eigentlich sollte die Verkleidung dazu dienen, allen Schichten der Bevölkerung ein gemeinsames, ausgelassenes Feiern zu ermöglichen, ohne Rücksicht auf die Standeszugehörigkeit. Masken und Kleidung stellten Anonymität dar. Jedoch zeigten schon damals die vornehmeren Bürger durch die Ausstaffierung ihrer Kleider, welcher Klasse sie angehören.

Viele Kostümvorschläge gab es, wie man sich im Karneval kleidete. Da gab es den Doktor der Medizin mit bekanntlich langer Nase, den Teufel und Metzger, wie auch klassische Masken, wie Harlekin im Flickenzug,

oder die eitle Dottore. „Heute gibt es auch in unserer Region Personen, Gruppen und Vereine, die sich diese Masken zu einem Hobby gemacht haben“, so Mutschler.

Die im Bahnhofs-Foyer ausgestellten Fotografien entstanden in Schwäbisch Hall, wo die Gruppe „Hallia Venezia“ zwei Wochen vor Fastnacht im historischen Stadtkern immer wieder neu ihre Kostüme zeigte. Des weiteren drückten die Fotografen beim Maskenfrühling in Schorndorf auf den Auslöser.

## **Prächtige Masken und Kostüme**

Zur Überraschung der Gäste gingen bei der Vernissage schließlich die Türen des Raumes auf – und herein kamen Maskenträger aus dem Raum Heilbronn und Walldürn, welche die Ausstellungseröffnung mit prächtigen Masken und Kostümen bereicherten und später auch rund um den Bahnhof flanierten. Da staunten manche Zugreisende nicht schlecht.

Bürgermeister Galm dankte für die tolle Überraschung – und freute sich mit den Gästen über die Maskenträger mit ihren farbenprächtigen Gewändern, die diese tolle Ausstellungseröffnung bereicherten. Darüber hinaus bedankte sich das Stadtoberhaupt bei den Mitgliedern der BSW-Fotogruppe für die glanzvolle Ausstellung.

Schließlich informierte Mutschler über weitere Ausstellungspläne und wünschte viel Vergnügen beim Bestaunen der Fotografien.

© Fränkische Nachrichten, Montag, 30.04.2018

Alle Rechte vorbehalten

Vervielfältigung nur mit Genehmigung der Mannheimer Morgen  
Großdruckerei und Verlag GmbH

---

**URL:**

[https://www.fnweb.de/fraenkische-nachrichten\\_artikel,-osterburken-venezianische-masken-auf-zelluloid-gebrannt-\\_arid,1241568.html](https://www.fnweb.de/fraenkische-nachrichten_artikel,-osterburken-venezianische-masken-auf-zelluloid-gebrannt-_arid,1241568.html)

**Zum Thema**